



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ**  
**ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ**  
**ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ**

Αριθμ. Πρωτοκόλλου: ΕΛΕ\_2018\_8834

Μυτιλήνη, 16 Νοεμβρίου 2018

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ**  
**ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ - ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ**  
**ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**  
**«ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ MIS 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**  
**«ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020,**  
**ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ**

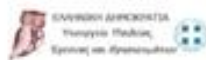
Ο Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, σύμφωνα με τη σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών (Συνεδρίαση 34/23.10.2018), σας γνωστοποιεί ότι στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου «**Μουσείων Τόπος**» (κωδ. 3036), το οποίο υλοποιείται στα πλαίσια της Ενιαίας Δράσης «ΕΡΕΥΝΩ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ – ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ» και χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ», (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, Άξονες Προτεραιότητας (Α.Π.) 1 «Ανάπτυξη επιχειρηματικότητας με Τομεακές προτεραιότητες» και 1Σ «Ανάπτυξη επιχειρηματικότητας με Τομεακές προτεραιότητες – Στερεά Ελλάδα και Νότιο Αιγαίο», Θεματικός Στόχος 1, Επενδυτική Προτεραιότητα 1β Ειδικός Στόχος 1.1. «Αύξηση επιχειρηματικών πρωτοβουλιών και συνεργασιών για την ανάπτυξη καινοτόμου επιχειρηματικότητας σύμφωνα με την εθνική στρατηγική έρευνας και καινοτομίας για έξυπνη εξειδίκευση (στρατηγική RIS3)», ενδιαφέρεται για τη σύναψη επτά (7) συμβάσεων μίσθωσης - ανάθεσης έργου ιδιωτικού δικαίου, για την παροχή έργου **στην Σύρο**.

Οι ενδιαφερόμενοι, για λόγους συνάφειας με το αντικείμενο και τις απαιτήσεις του παρεχόμενου έργου και για την εξασφάλιση της σωστής εκτέλεσης αυτού θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τα παρακάτω **κριτήρια** και τις αναφερόμενες σε αυτά βαθμολογίες για τα κριτήρια που δεν είναι απαιτούμενα.

**ΘΕΣΗ 1 – ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ(-ΤΡΙΑ) ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΚΙΝΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ-ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ (MID-AIR INTERACTION)**

1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Τμήματος Πληροφορικής ή Πληροφοριακών Συστημάτων, Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.

**[απαιτούμενο]**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ MIS 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

2. Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών Πληροφορικής ή Πληροφοριακών Συστημάτων, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

3. Ερευνητική εμπειρία στο πεδίο της εναέριας αλληλεπίδρασης (mid-air interaction) που να αποδεικνύεται από επιστημονικές δημοσιεύσεις. **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό περιοδικό, προστίθεται [15]
- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό συνέδριο, προστίθεται [10]

4. Επαγγελματική ή/ και διδακτική εμπειρία στην διερεύνηση, σχεδίαση και ανάπτυξη συστημάτων λογισμικού γενικά, με έμφαση στην αξιοποίηση νέων τεχνολογιών φυσικής αλληλεπίδρασης ανθρώπου-υπολογιστή **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

- Εμπειρία έως και (2) έτη [20]
- Εμπειρία από δύο (2) έως και τρία (3) έτη [25]
- Εμπειρία άνω των τριών (3) ετών [30]

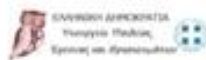
Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως η προσωπικότητα του/της υποψήφιου/ας, η πειστικότητα παρουσίασης της σχέσης των τυπικών προσόντων του/της με τις συγκεκριμένες επιμέρους ανάγκες της θέσης και των προοπτικών αποτελεσματικής υλοποίησης του έργου αυτής, η διαθεσιμότητά του/της σε σχέση με τις ανάγκες υλοποίησης του έργου και η συνολική παρουσία.

**[Μέγιστη βαθμολογία 40]**

Το έργο αφορά τη σχεδίαση και ανάπτυξη διαδραστικών εφαρμογών κιναισθητικού ελέγχου. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ιδα είναι: (α) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνιδιοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (β) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (γ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των έξι χιλιάδων τριακοσίων εβδομήντα πέντε ευρώ (6.375,00€) συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη, με δυνατότητα ανανέωσης/ παράτασης ανάλογα με τις ανάγκες του Έργου.

**ΘΕΣΗ 2 - ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

1. Δίπλωμα Μηχανικού Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων ή συναφές, ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

2. Ερευνητική εμπειρία στη σχεδίαση και εμπειρική αξιολόγηση διαδραστικών συστημάτων και παιχνιδιών με έμφαση αξιοποίηση τους σε εκπαιδευτικά πλαίσια και την χρήση τους από παιδιά που να αποδεικνύεται από επιστημονικές δημοσιεύσεις. **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

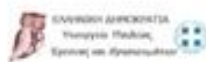
- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό περιοδικό, προστίθεται [15]
- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό συνέδριο, προστίθεται [10]

3. Επαγγελματική ή/ και διδακτική εμπειρία στην διερεύνηση, σχεδίαση και ανάπτυξη συστημάτων λογισμικού γενικά, με έμφαση στην αξιοποίηση νέων τεχνολογιών φυσικής αλληλεπίδρασης ανθρώπου - υπολογιστή **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

- Εμπειρία έως και (2) έτη [20]
- Εμπειρία από δύο (2) έως και τρία (3) έτη [25]
- Εμπειρία άνω των τριών (3) ετών [30]

Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως οι γνώσεις του υποψηφίου σε σχέση με το αντικείμενο και τις αρμοδιότητες του φορέα, καθώς και οι ικανότητες του υποψηφίου να προγραμματίζει, να συντονίζει, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να λαμβάνει αποτελεσματικές αποφάσεις και να διαχειρίζεται κρίσεις. **[Μέγιστη βαθμολογία 40]**

Το έργο αφορά την σχεδίαση και αξιολόγηση διαδραστικών συστημάτων με στοιχεία παιχνοποίησης. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ιδα είναι: (α) Ανάλυση χρηστών και πλαισίου χρήσης για φορητές εφαρμογές παιχνοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (β) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (γ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για φορητές εφαρμογές παιχνοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (δ) Ανάλυση χρηστών και πλαισίου χρήσης για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (ε) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (στ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (ζ) Αξιολόγηση εμπειρίας χρηστών για τα παραπάνω διαδραστικά συστήματα, (η) Δημιουργία πλατφόρμας ανοικτών ηλεκτρονικών μαθημάτων (massively open online courses) και περιεχομένου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των δεκαεννιά χιλιάδων εκατόν είκοσι πέντε ευρώ (**19.125,00 €**) συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη, με δυνατότητα ανανέωσης/ παράτασης ανάλογα με τις ανάγκες του Έργου.

**ΘΕΣΗ 3 – ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗ ΣΥΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ:**

1. Δίπλωμα Μηχανικών Πληροφορικής ή Πτυχίο Θετικών Επιστημών της ημεδαπής, ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

2. Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών Σχεδίασης Βιομηχανικών και Διαδραστικών Προϊόντων και Συστημάτων της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ **[απαιτούμενο]**

3. Ερευνητική εμπειρία στη συσχεδίαση (codesign) διαδραστικών συστημάτων καθώς και την ψηφιοποίηση για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς που να αποδεικνύεται από επιστημονικές δημοσιεύσεις. **[Μέγιστη Βαθμολογία 30]**

- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό περιοδικό, προστίθεται **[15]**
- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό συνέδριο, προστίθεται **[10]**

4. Επαγγελματική ή/ και διδακτική εμπειρία στη συσχεδίαση (codesign) διαδραστικών συστημάτων καθώς και την ψηφιοποίηση για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

- Εμπειρία έως και (2) έτη **[20]**
- Εμπειρία από δύο (2) έως και τρία (3) έτη **[25]**
- Εμπειρία άνω των τριών (3) ετών **[30]**

Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως οι γνώσεις του υποψηφίου σε σχέση με το αντικείμενο και τις αρμοδιότητες του φορέα, καθώς και οι ικανότητες του υποψηφίου να προγραμματίζει, να συντονίζει, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να λαμβάνει αποτελεσματικές αποφάσεις και να διαχειρίζεται κρίσεις. **[Μέγιστη βαθμολογία 40]**

Το έργο αφορά την συσχεδίαση διαδραστικών συστημάτων και την ψηφιοποίηση αρχιτεκτονικής πολιτιστικής κληρονομιάς. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ιδα είναι: (α) Καταγραφή HERMES ιστορικών κτηρίων οικισμών, (β) Ανάπτυξη νοηματικών συνδέσεων κτηρίων και μουσείου, (γ) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνιδιοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (δ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ



για φορητές εφαρμογές παιχνιδοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (ε) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (στ) Σχεδίαση εταιρικής ταυτότητας

Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των έντεκα χιλιάδων τετρακοσίων εβδομήντα πέντε ευρώ (**11.475,00 €**) συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη, με δυνατότητα ανανέωσης/ παράτασης ανάλογα με τις ανάγκες του Έργου.

**ΘΕΣΗ 4 – ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ**

1. Δίπλωμα Μηχανικών ή Πτυχίο Θετικών Επιστημών ή Πληροφορικής της ημεδαπής, ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

2. Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών Σχεδίασης Βιομηχανικών και Διαδραστικών Προϊόντων και Συστημάτων της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ **[απαιτούμενο]**

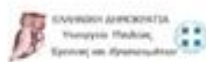
3. Ερευνητική εμπειρία στη ψηφιοποίηση για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και την ανάπτυξης και αξιολόγηση ψηφιακών μαθημάτων καθώς και την αξιολόγηση της εμπειρίας των μαθητών, που να αποδεικνύεται από επιστημονικές δημοσιεύσεις **[Μέγιστη Βαθμολογία 30]**

- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό περιοδικό, προστίθεται [15]
- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό συνέδριο, προστίθεται [10]

4. Επαγγελματική ή/ και διδακτική εμπειρία στη ψηφιοποίηση για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και την ανάπτυξης και αξιολόγηση ψηφιακών μαθημάτων καθώς και την αξιολόγηση της εμπειρίας των μαθητών **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

- Εμπειρία έως και (2) έτη [20]
- Εμπειρία από δύο (2) έως και τρία (3) έτη [25]
- Εμπειρία άνω των τριών (3) ετών [30]

Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως οι γνώσεις του υποψηφίου σε σχέση με το αντικείμενο και τις αρμοδιότητες του φορέα, καθώς και οι ικανότητες του υποψηφίου να προγραμματίζει, να συντονίζει, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να λαμβάνει αποτελεσματικές αποφάσεις και να διαχειρίζεται κρίσεις. **[Μέγιστη βαθμολογία 40]**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

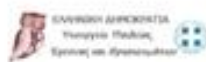
ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

Το έργο αφορά την ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση αρχιτεκτονικής κληρονομιάς τη σχεδίαση και αξιολόγηση διαδραστικών εφαρμογών και εφαρμογών με εκπαιδευτικό περιεχόμενο. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ίδα είναι: (α) Βάση δεδομένων με βελτιστοποιημένα 3D μοντέλα και τεκμηρίωση, (β) Καταγραφή HERMES ιστορικών κτηρίων οικισμών, (γ) Ανάπτυξη νοηματικών συνδέσεων κτηρίων και μουσείο, (δ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για φορητές εφαρμογές παιχνιδιοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (ε) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνιδιοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (στ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για φορητές εφαρμογές παιχνιδιοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο του, (ζ) Ανάλυση χρηστών και πλαισίου χρήσης για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (η) Σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (θ) Ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς (ι) Αξιολόγηση εμπειρίας χρηστών για τα παραπάνω διαδραστικά συστήματα, (ια) Δημιουργία πλατφόρμας ανοικτών ηλεκτρονικών μαθημάτων (massively open online courses) και περιεχομένου

Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των δεκαεννιά χιλιάδων εκατόν είκοσι πέντε ευρώ (19.125 €) συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη, με δυνατότητα ανανέωσης/ παράτασης ανάλογα με τις ανάγκες του Έργου.

#### ΘΕΣΗ 5 - ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΣΕ ΦΟΡΗΤΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ

1. Δίπλωμα Μηχανικού Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων ή συναφές, ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**
2. Ερευνητική εμπειρία στη σχεδίαση, ανάπτυξη και εμπειρική αξιολόγηση διαδραστικών συστημάτων και παιχνιδιών με έμφαση στις τεχνολογίες φορητών συσκευών, που να αποδεικνύεται από επιστημονικές δημοσιεύσεις. **[Μέγιστη Βαθμολογία 30]**
  - Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό περιοδικό, προστίθεται **[15]**
  - Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό συνέδριο, προστίθεται **[10]**
3. Επαγγελματική ή/ και διδακτική εμπειρία στην σχεδίαση, ανάπτυξη και εμπειρική αξιολόγηση διαδραστικών συστημάτων και παιχνιδιών με έμφαση στις τεχνολογίες φορητών συσκευών **[Μέγιστη βαθμολογία 30]**
  - Εμπειρία έως και (2) έτη **[20]**
  - Εμπειρία από δύο (2) έως και τρία (3) έτη **[25]**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

- Εμπειρία άνω των τριών (3) ετών

[30]

Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως οι γνώσεις του υποψηφίου σε σχέση με το αντικείμενο και τις αρμοδιότητες του φορέα, καθώς και οι ικανότητες του υποψηφίου να προγραμματίζει, να συντονίζει, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να λαμβάνει αποτελεσματικές αποφάσεις και να διαχειρίζεται κρίσεις.

**[Μέγιστη βαθμολογία 40]**

Το έργο αφορά την σχεδίαση και ανάπτυξη διαδραστικών συστημάτων με παιχνιδοποίηση σε φορητές συσκευές για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς μουσείων και οικισμών. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ιδα είναι: (α) την ανάλυση χρηστών και πλαισίου χρήσης για φορητές εφαρμογές παιχνιδοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (β) την σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνιδοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (γ) ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για φορητές εφαρμογές παιχνιδοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (δ) την ανάλυση χρηστών και πλαισίου χρήσης για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (ε) την σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (στ) ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (ζ) Εγκαταστάσεις και δοκιμαστική λειτουργία, (η) Πιλοτική λειτουργία: τεχνική υποστήριξη και διορθώσεις σφαλμάτων

Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των είκοσι μία χιλιάδων εξακοσίων εβδομήντα πέντε ευρώ **(21.675,00 €)** συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη, με δυνατότητα ανανέωσης/ παράτασης ανάλογα με τις ανάγκες του Έργου.

#### ΘΕΣΗ 6 - ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ, ΤΗΣ ΠΛΟΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΦΗΓΗΣΗΣ ΙΣΤΟΡΙΩΝ

1. Πτυχίο Φιλολογίας ή Φιλοσοφίας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

2. Μεταπτυχιακός Τίτλος Μεταπτυχιακό Θεατρικών ή Μεσογειακών σπουδών ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

3. Πιστοποιημένη γνώση χρήσης Η/Υ στα αντικείμενα (α) επεξεργασίας κειμένων, (β) υπολογιστικών φύλλων, (γ) υπηρεσιών διαδικτύου, (δ) χρήση υπολογιστή & διαχείριση αρχείων

**[Βαθμός 30]**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

4. Επαγγελματική εμπειρία σχετική με επιμέλεια κειμένου και πλοκής ως προς την αφηγηματική αξία.

**[Μέγιστη βαθμολογία 30]**

- Εμπειρία έως και ένα (1) [20]
- Εμπειρία από ένα (1) έως και δύο (2) έτη [30]
- Εμπειρία άνω των δύο (2) ετών [40]

Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως οι γνώσεις του υποψηφίου σε σχέση με το αντικείμενο και τις αρμοδιότητες του φορέα, καθώς και οι ικανότητες του υποψηφίου να προγραμματίζει, να συντονίζει, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να λαμβάνει αποτελεσματικές αποφάσεις και να διαχειρίζεται κρίσεις.

**[Μέγιστη βαθμολογία 40]**

Το έργο αφορά την επιμέλεια οπτικοακουστικού περιεχομένου (κάθε είδους κείμενα και ηχογραφήσεις) για διαδραστικές και εκπαιδευτικές εφαρμογές, με χρήση ψηφιακών περιβαλλόντων. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ιδα είναι: (α) σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνιδιοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (β) σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (γ) Δημιουργία πλατφόρμας ανοικτών ηλεκτρονικών μαθημάτων (massively open online courses) και περιεχομένου.

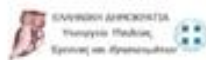
Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των τεσσάρων χιλιάδων τετρακοσίων εξήντα δύο ευρώ & πενήντα λεπτών (**4.462,50 €**) συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη, με δυνατότητα ανανέωσης/ παράτασης ανάλογα με τις ανάγκες του Έργου.

#### ΘΕΣΗ 7 - ΕΜΠΕΙΡΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

1. Δίπλωμα Μηχανικού Τμήματος Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

2. Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών Πολιτικού Μηχανικού ή Αρχιτεκτονικής ή Αποκατάστασης Κτιρίων Τμήματος Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**

3. Διδακτορικό στην Αρχιτεκτονική ή Αποκατάσταση Κτιρίων ή Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών του εξωτερικού αναγνωρισμένος από το ΔΟΑΤΑΠ. **[απαιτούμενο]**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ



4. Διακρίσεις σε διαγωνισμούς ή άλλες διακρίσεις ή βραβεύσεις από εθνικούς και διεθνείς φορείς για την αρχιτεκτονική, την αποκατάσταση κτιρίων, την πολιτιστική κληρονομιά.

**[Μέγιστη βαθμολογία 10]**

- Μία (1) διάκριση ή βράβευση [5]
- Από δύο (2) διακρίσεις ή βραβεύσεις και άνω [10]

5. Επαγγελματική εμπειρία στην αρχιτεκτονική, την αποκατάσταση κτιρίων, την ψηφιακή πολιτιστική κληρονομιά.

**[Μέγιστη βαθμολογία 20]**

- Εμπειρία έως και τρία (3) έτη [10]
- Εμπειρία από τρία (3) έως και πέντε (5) έτη [15]
- Εμπειρία άνω των πέντε (5) ετών [20]

6. Ερευνητική εμπειρία στη ψηφιοποίηση για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς που να αποδεικνύεται από επιστημονικές δημοσιεύσεις.

**[Μέγιστη Βαθμολογία 30]**

- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό περιοδικό, προστίθεται [15]
- Έως την μέγιστη βαθμολογία, για κάθε μία (1) δημοσίευση σε επιστημονικό συνέδριο, προστίθεται [10]

Για την αξιολόγηση των προτάσεων θα διεξαχθεί συνέντευξη από επιτροπή που έχει οριστεί με την σχετική απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης (Συνεδρίαση 34/23.10.2018). Στη Συνέντευξη αξιολογούνται κυρίως οι γνώσεις του υποψηφίου σε σχέση με το αντικείμενο και τις αρμοδιότητες του φορέα, καθώς και οι ικανότητες του υποψηφίου να προγραμματίζει, να συντονίζει, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να λαμβάνει αποτελεσματικές αποφάσεις και να διαχειρίζεται κρίσεις.

**[Μέγιστη βαθμολογία 40]**

Το έργο αφορά την επιστημονική επιμέλεια και ψηφιοποίηση αρχιτεκτονικής κληρονομιάς οικισμών και τη σχεδίαση διαδραστικών εφαρμογών ανάδειξης της. Τα παραδοτέα του έργου στα οποία θα συμμετάσχει ο/η συνεργάτης/-ιδα είναι: (α) Βάση δεδομένων με βελτιστοποιημένα 3D μοντέλα και τεκμηρίωση, (β) Καταγραφή HERMES ιστορικών κτηρίων οικισμών, (γ) Ανάπτυξη νοηματικών συνδέσεων κτηρίων και μουσείου, (δ) την σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για φορητές εφαρμογές παιχνιδοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (ε) ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για φορητές εφαρμογές παιχνιδοποίησης για τη σύνδεση των οικισμών με το μουσείο τους, (στ) σχεδίαση πλοκής, χαρακτήρων, εικονογραφημένων σεναρίων και απτών αντικειμένων για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (ζ) ανάλυση εργασιών χρήστη, σχεδίαση διαδράσεων και διεπαφών για διαδραστικές εγκαταστάσεις κιναισθητικού ελέγχου για την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, (η) Σήμανση εντός οικισμών, εντός μουσείων, (θ) Εβδομάδα ενημέρωσης και διάχυσης, (ι) Δημιουργία πλατφόρμας ανοικτών ηλεκτρονικών μαθημάτων (massively open online courses) και περιεχομένου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το κόστος θέσης θα ανέρχεται έως του ποσού των οχτώ χιλιάδων πεντακοσίων πενήντα ευρώ (**8.550,00 €**) συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ και η διάρκεια των συμβάσεων έως τρία (3) έτη.

**Η μη υποβολή των απαιτούμενων δικαιολογητικών συνεπάγεται τον αποκλεισμό του από την διαδικασία.** Καταληκτικά θα καταρτιστεί πίνακας κατάταξης των υποψηφίων με βάση τις βαθμολογίες τους στα παραπάνω κριτήρια. Οι υποψήφιοι/ες με τη μεγαλύτερη βαθμολογία, ανά θέση συνεργάτη, θα είναι εκείνοι/ες που θα επιλεγούν. Σε περίπτωση κωλύματος αυτών δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επομένων υποψηφίων, ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης. Όλοι οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα πρόσβασης στους φακέλους προτάσεων, τα ατομικά φύλλα αξιολόγησης/ βαθμολόγησης των υπολοίπων υποψηφίων και άσκησης ένστασης εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στην “ΔΙΑΥΓΕΙΑ”.

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν σφραγισμένο φάκελο πρότασης, ο οποίος να περιλαμβάνει τα κάτωθι:

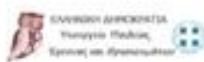
- Πρόταση με τα στοιχεία του υποψηφίου, **στην οποία θα αιτιολογεί σε ποιο βαθμό καλύπτει τα παραπάνω κριτήρια.**
- Βιογραφικό σημείωμα.
- Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών.
- Συστατικές επιστολές και άλλα στοιχεία που, κατά την κρίση τους, θα βοηθήσουν την επιτροπή επιλογής στη διαμόρφωση ορθής γνώμης για την εμπειρία, τις γνώσεις, την προσωπικότητα και γενικά την καταλληλότητα των υποψηφίων.

Επιπλέον, για πολίτες κράτους – μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ' επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Ο Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας δεν αναλαμβάνει καμία δέσμευση προς σύναψη σύμβασης, δεδομένου ότι επαφίεται στην απόλυτη διακριτική του ευχέρεια η σύναψη ή μη σύμβαση, ανάλογα με τις πιστώσεις και τις ανάγκες του έργου, αποκλειόμενη οιασδήποτε αξίωση των ενδιαφερομένων.

Οι φάκελοι υποψηφιοτήτων θα πρέπει να έχουν παραληφθεί το αργότερο έως Παρασκευή, 30 Νοεμβρίου 2018 και ώρα 15:00 στην παρακάτω διεύθυνση:

**Πανεπιστήμιο Αιγαίου - Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης  
Του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας. Για την πρόσκληση εκδήλωσης  
ενδιαφέροντος για υποβολή προτάσεων προς σύναψη συμβάσεων ανάθεσης - μίσθωσης  
έργου ιδιωτικού δικαίου στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου  
«ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ»**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

(αριθμός πρωτοκόλλου ΕΛΕ\_2018\_8834)  
 Λόφος Πανεπιστημίου - Κτίριο Διοίκησης  
 Τ.Κ. 81100, Μυτιλήνη  
 Τμήμα Διοικητικής Υποστήριξης-ΜΟΔΥ του ΕΛΚΕ  
 Γραφείο ΙΣ 2.18  
 Τηλ. : 22510-36700

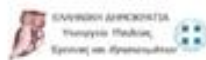
Οι υποψήφιοι θα πρέπει να αναγράφουν στον φάκελο της πρότασης τους τον α/α της θέσης για την οποία ενδιαφέρονται

Ο φάκελος πρότασης υποβάλλεται είτε αυτοπροσώπως είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτόν πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή του υποψηφίου θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικώς. Φάκελοι που θα αποσταλούν ταχυδρομικά και θα παραληφθούν μετά τις 30/11/2018 δεν θα αξιολογηθούν. Μετά την παράδοση του φακέλου δεν μπορεί να γίνει κάποια αλλαγή στο περιεχόμενό του από τον υποψήφιο.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα 22810-97124 και στην διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου [kgp@aegean.gr](mailto:kgp@aegean.gr).

Η παρούσα πρόσκληση θα δημοσιευθεί στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Αιγαίου (<https://www.ru.aegean.gr>) και στην ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

**Αναπλ. Καθηγήτρια Μαρία Μαύρη**  
**Αντιπρυτάνισσα Έρευνας & Δια Βίου Εκπαίδευσης**  
**Πρόεδρος Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε.**  
**Πανεπιστήμιο Αιγαίου**



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΘΕΣΗΣ-ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΠΟΣ» (ΚΩΔΙΚΟ ΜΙΣ 5031677) ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑΝΕΚ) 2014-2020, ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ